

INTERGALAKTISK KUP: MISSION JELLINGESTENEN

af Nanna Pedersen

Historien indgår i
Gottschalck skrivekonkurrencen

INTRODUKTION

Velkommen til *Intergalaktisk kup: Mission Jellingestenen*, en interaktiv historie, der er skrevet i forbindelse med Morten Gottschalcks skrivekonkurrence. Præmissen var at skrive en spilbog på to måneder, og du sidder nu med ét af resultaterne i hænderne.

For at læse og spille historien, behøver du hverken terninger eller blyant. Du går bare i gang! Hvert afsnit giver dig to valgmuligheder, der leder historien videre (på nær enkelte afsnit med kun én mulighed).

Det er altså udelukkende dine valg, der afgør, om du klarer missionen og får en højtelsket kulturskat med hjem eller om du ender dine dage som rumskrot hos en fjendtlig art.

Rigtig god fornøjelse.

Nanna Pedersen

April 2022

I EN FJERN FREMTID ER JORDEN blot et minde og menneskearten er spredt ud i universet blandt rumvæsner og andre skabninger. Der er ikke meget tilbage fra den gamle menneskekultur, og de få velbevarede genstande står udstillet på museer på fremmede planeter, og endda som eksklusive samleobjekter hos velstående rumvæsner.

En sammenslutning af mennesker mener, det er på tide, at fortidslevnene fra Jorden igen skal tilhøre mennesker, så vi selv ejer vores egen kulturarv. Derfor er er en lille gruppe toptrænede mennesker begyndt at stjæle kulturskattene tilbage fra excentriske rumvæsners private samlinger.

Du og din makker Njord har efterhånden fået indhentet flere vigtige objekter med stor succes, selvom det var lige ved at gå galt, dengang I skulle have fingre i en original Walt Disney tegning. Du kan stadig ikke se på en smoothie uden at få kuldegysninger.

Denne gang gælder det det danske monument, Jellingestenen, der er i klørne på Bwarka Guddhi, et kwaa-rumvæsen, der har en let omgang med planetødelæggende våben og omgås suspekter typer. Kwaaer er blålige rumvæsner med fiskelignende finner op langs deres aflange hoveder. Bwarka Guddhis kæmpe rumbase på mange etager rummer både kasino, spaafdeling og en stor privatsamling af sjældne kuriositeter, heriblandt Jellingestenen.

Du og Njord er netop ankommet til rumbasen ved at flyve som blinde passagerer på et fragtskib. I skal mødes med jeres inside-kontakt på næste etage, hvor I vil få flere oplysninger og nogle ID-kort.

"Vi skal igennem den dør derovre," siger Njord og nikker mod et sæt dobbeltdøre, der er bevogtet af en vagt, et dohl-rumvæsen, der må være mindst to hoveder højere end dig. Dohler er en del større end mennesker, muskuløse og med et temperament, der ikke er til at spøge med. De har en hård, læderagtig hud og brede hoveder. Deres fysiske overlegenhed gør, at de ofte bruges som vagter.

"Må jeg minde dig om, at vi skal gøre det her *uden* at blive taget af nogen vagter? Guddhi har ikke ligefrem rygte for at være en forstående person," svarer du og scanner rummet for andre udgange.

"Jo tak, det behøver du ikke minde mig om, jeg foretrækker at komme herfra i ét stykke."

Der er en del aktivitet i lastrummet, og der bliver båret kasser og anden fragt fra det skib, I netop er ankommet med, ind gennem en anden dør, end den jeres kontakt har udpeget for jer.

"Jeg er sikker på, vi godt kan komme uden om ham kødhovedet."

"Det smarteste er nok at blende ind og finde en anden vej op."

"DU HAR RET, VI HAR KLARET grimmere væsener end ham," svarer Njord og I bevæger jer uset mellem fragtkasser og mindre rumskibe. Lastrummet er stort og jeres fragtskib er langt fra det eneste.

Du kan se mindst et par luksusskibe, endda nyere modeller. Det er fint selskab Bwarka Guddhi holder sig.

"Skal vi gå lige på og hårdt?" spørger Njord, imens han tjekker forskellige flugtruter ud.

"Hvis vi er hurtige, kan vi sikkert få ham ned, inden nogen hører det."

"Han er lige så dum, som han er stærk. Lav en afledningsmanøvre, så undgår vi helt nærkamp."

"SÅ GÅR DET LØS," MUMLER NJORD og du sprinter det korte stykke fra jeres skjul bag en container og hen til vagten.

Han giver et overrasket grynt, da du sparker ud efter hans knæ, men han er mere årvågen, end du havde regnet med, for han undviger og slår ud efter dig. Du ser kolben på hans skydevåben i kollisionskurs med din næse og når lige at dukke dig, inden den kommer susende hen over dig.

Du sætter skulderen imod hans ben og forsøger at vælte ham, ved at bruge den tydelige fordel, at hans balancepunkt er langt over dit, men han griber dig i håret og slynger dig ind foran sig, hvor han låser dig fast med en svulmende arm omkring din hals.

Du sparker, skubber og slår, men armen er som hugget i sten og strammer bare tættere og tættere om din hals, indtil små, sorte prikker danser for dine øjne.

Så udstøder han pludseligt et grynt, trykket om din hals forsvinder og han falder sammen bag dig. Du trækker vejret i store, taknemmelige indåndinger og Njord klapper dig kort på skulderen.

"Kom, lad os slæbe ham om bag de her kasser, så der ikke er nogen, der ser ham."

Vagten er tung som et ondt år, men det lykkes jer at få ham bakeset ud af syne. Han er kun bevidstløs, så du kan ikke dy dig for at give ham et spark i siden, inden i skynder jer ind ad døren og [op ad trappen til næste etage](#).

I BLENDER IND MELLEM DE ANDRE servicefolk, og bærer et par kasser den samme vej som de andre. I ender i et stort rum, hvor et kwaa-rumvæsen med et clipboard udpeger, hvor de forskellige kasser skal stå. Der bliver ved med at være folk omkring jer, men på vej tilbage til lastrummet øjner I en mulighed, da I pludseligt er alene i et par sekunder.

Du tøver ikke, men går straks ind ad den nærmeste dør med Njord lige i hælene. Rummet er fyldt med stålreoler fra gulv til loft, og hylderne har kasser med forskellige mærkater på. Et depotrum ligner et depotrum, uanset hvor det er. Du har øjne og ører åbne, måske er der noget I kan bruge, men medmindre I får brug for rengøringsmiddel eller gamle kvitteringerne, er der ikke meget at komme efter.

I følger gangene mellem reolerne, indtil I kommer til en dør, der kan lede jer videre. Hvis ikke den havde en kodelås med et lille tastatur på. Symbolerne er kwaa-symboler, men selvom du kender dem alle sammen, har du ingen anelse om, hvad koden er.

"Hvad laver du her?"

Du snurrer rundt og står ansigt til ansigt med et wuul-rumvæsen. En wuul minder lidt om en menneskelig knæler, og har fire øjne, to sæt over hinanden. Wuulen har ingen synlige våben på sig og ligner mere en serviceperson end en vagt. Du har ingen anelse om, hvor Njord er blevet af.

"Hvor er det godt du kom! Jeg er ny og jeg tror ikke, de har givet mig koden. I hvert fald ikke en, der virker til den her dør. Der er så meget at holde styr på."

"Det kommer ikke dig ved. Hvad du laver du måske selv her?"

WUULEN GIVER DIG ET ELEVATORBLIK, som du ellers kun har oplevet i dine teenageår. Du er ikke så hjemmevant i wuul-mimik, men du er ret sikker på, at hans ansigtsudtryk kan læses som skeptisk.

"Og hvad var det helt præcist, du skulle herinde?"

Han træder et enkelt, lille skridt frem, og du mærker sveden begynde at springe frem i din hårgrænse.

"Jeg har faktisk ret travlt, så hvis du lige ville ..." Du forsøger dig med en anstrengt latter. Mon den skurer lige så meget i hans ører som i dine?

Du er allerede begyndt at føre din hånd ned mod dit skjulte våben under jakken, da rumvæsnets ansigt skifter fra dyb mistro til en venlig kammesjuk.

"Ah, du må være fra Tokanas følge!"

Du aner ikke, hvad han snakker om, men du nikker ivrigt.

"Nu skal jeg åbne for dig," smiler han og trykker koden ind, som du mentalt noterer dig. "Bagefter kan du gå op til overassistentens kontor og få et nøglekort og B-koden, så du kan komme rundt."

"B-koden?"

"Ja, B-koden giver dig sikkerhedsadgang B, hvilket vil sige de fleste service-rum."

"Tak for hjælpen," siger du og rumvæsnet klapper dig på skulderen.

"Skulle det være en anden gang."

Du lukker døren bag dig og venter, indtil der lyder et enkelt, lavmælt bank. Så åbner du for Njord, som smutter med dig ind i lokalet, der viser sig at være endnu et depotrum. Dem må der være mange af på sådan et stort sted.

"Godt skuldret," siger Njord og giver dig et anerkendende nik. Njord er ualmindeligt god til at forsvinde og dukke op igen.

I den anden ende af depotrummet finder I en dør, der fører ud til en lang gang med flere døre langs med gangen og en for enden.

Man skal jo starte et sted, så I kan lige så godt begynde med den nærmeste dør. [Kig i første dør på venstre hånd.](#)

I satser på, at trappen må befinde sig bag døren for enden ad gangen. [Tag sidste dør for enden ad gangen.](#)

I KOMMER UDEN DE STORE ANSTRENGELSER ned for enden ad gangen, og sørme om ikke der gemmer sig en trappe bag døren? I kan høre nogen snakke et sted på trappen, men det lyder til at være langt væk. I skynder jer op til næste etage, og Njord spejder ud ad døren. Der er fri bane.

Nu er det bare om at finde vaskerummet, og I har fået at vide, at der er et skilt på døren. I går målrettede ned ad gangen og krydser fingre for, at I ikke bliver stoppet. Da I passerer en tjener, der er på vej i modsat retning, nikker I alle tre til hinanden i forbifarten. Så langt så godt.

Du er lige ved at komme i godt humør, da I drejer om et hjørne og du ser en rød laserplet på dit bryst.

"IDENTIFICÉR DIG," bipper en elektronisk stemme fra den overvågningsdroide, der hænger i luften foran jer.

Du ved, at du kun har få sekunder til at handle, så der er ikke tid til at tænke.

Der er ikke tid til at være smart og du behøver ikke gøre det sværere, end det er. [Træk din pistol og skyd droiden ned.](#)

Det er for risikabelt at skyde. [Træk dit multitool og brug lommespejlet til at sende droidens scanningslaser tilbage til den selv.](#)

PÅ NÆSTE ETAGE SPEJDER NJORD ud ad døren. Der er fri bane. Nu er det bare om at finde vaskerummet, men det skulle ikke være så svært, da der gerne skulle være et skilt på døren.

I går målrettede ned ad gangen og krydser fingre for, at I ikke bliver stoppet. Da I passerer en tjener, der er på vej i modsat retning, nikker I alle tre til hinanden i forbifarten. Så langt så godt.

Du er lige ved at komme i godt humør, da I drejer om et hjørne og du ser en rød laserplet på dit bryst.

"IDENTIFICÉR DIG," bipper en elektronisk stemme fra den overvågningsdroide, der hænger i luften foran jer.

Du ved, at du kun har få sekunder til at handle, så der er ikke tid til at tænke.

Der er ikke tid til at være smart og du behøver ikke gøre det sværere, end det er. [Træk din pistol og skyd droiden ned.](#)

Det er for risikabelt at skyde. [Træk dit multitool og brug lommespejlet til at sende droidens scanningslaser tilbage til den selv.](#)

"GOD IDÉ," SVARER NJORD og trækker sin pistol.

"Hvad fanden har du tænkt dig? Du kan da ikke ba-"

Længere når du ikke, før Njord skyder mod nogle stablede fragtkasser langt fra både jer og fragtskibet. Vagten ser straks derhen og du skæver nervøst over mod fragtskibet og alle dem, der er ved at lodse af. Det ser ikke ud til, at de har opdaget noget. Heldigvis.

Du modstår din impuls til at give Njord en lammer, for der er ikke tid eller plads til den slags nu. Vagten er gået et par skridt frem med et fast greb om et grumt udseende gevær.

"Kom nu, kom nu. Gå nu hen og kig, dit store drog," mumler Njord.

Der lyder en høj skramlen fra noget, der vælter, og vagten går med faste skridt derover.

I spæner begge to så hurtigt og lydløst I kan hen til døren og skynder jer ind. Du lukker forsigtigt døren bag jer.

[Fortsæt op ad trapperne til næste etage.](#)

"JEG BEHØVER IKKE FORKLARE MIG overfor sådan en som dig!" snerrer han og træder et skridt frem.

"Sådan en som mig? Et menneske mener du? Jeg behøver ikke finde mig i noget fra sådan en snottet rumklat som dig!" Du knytter hænderne.

Wuulens ansigtsfarve skifter og han kommer med en rullende, klikkende lyd.

"Nå, dér er du!" udbryder Njord pludselig og kommer frem bag en reol.

"Hvorfor tager det så lang tid."

Wuulen ser sammenbidt fra dig til Njord. Så mumler han noget uforståeligt, men sikkert dybt fornærmende, før han taster koden til døren.

"Værsgo," siger han med påtaget høflighed, drejer om på hælen og er hurtigt væk.

I går ind i det næste lokale, der viser sig at være endnu et depotrum. Dem må der være mange af på sådan et stort sted.

"Tak for hjælpen," siger du og Njord klapper dig på skulderen.

"Der er ingen grund til at starte en nævekamp hver gang."

I den anden ende af depotrummet finder I en dør, der fører ud til en lang gang med flere døre langs med gangen og en for enden.

Man skal jo starte et sted, så I kan lige så godt begynde med den nærmeste dør. [Kig i første dør på venstre hånd.](#)

I satser på at trappen må befinde sig for bag døren for enden ad gangen. [Tag sidste dør for enden ad gangen.](#)

DINE REFLEKSER ER LYNHURTIGE og du flår din laserpistol frem på et splitsekund og skyder med det samme. Desværre er droiden endnu hurtigere og undviger bevendt. Dit skud suser ned ad gangen og rammer væggen længere nede. Droiden begynder at blinke med et rødt lys og udstøde en høj hyletone, der skærer sig ind i dine ører.

Ved siden af dig går Njord i knæ, imens han presser hænderne mod ørene. Du forsøger desperat at ramme droiden med nye skud, men den hyler, blinker og suser rundt i luften i tilfældige mønstre.

Du mærker støvletramp i gulvet, uden at høre dem, for intet kan overdøve alarmtonen. Idet du vender dig rundt, får du et hårdt slag på den arm, der holder pistolen, som du taber, og få sekunder efter ligger både du og Njord pacificerede på gulvet af et par store dohl-vagter.

"Lad os slæbe dem ned til vagtmesteren," brummer den ene vagt. Det går op for dig, at droiden ikke længere hyler, men den har efterladt en skinger tinnituslyd.

Du får øjenkontakt med Njord.

"Fuck," mimer han til dig.

[I har ikke andet valg, end at følge med.](#)

DU ÅBNER DEN NÆRMESTE DØR, men kan med det samme se, at det var en stor fejltagelse. Rummet ligner en slags kontor og to bredskuldrede dohl-vagter er midt i en samtale, som du og Njord lige har afbrudt.

"Hvad laver I her?" spørger den ene vagt og den anden har allerede en hånd på vej ned mod sit våben.

"Åh, forkert dør. Undskyld forstyrrelsen." Du smiler og forsøger at lukke døren, men den ene vagt tager fat i den.

"Lige et øjeblik. Hvem er I og hvor er I på vej hen?"

"Faktisk skulle vi-" begynder Njord, men den anden vagt afbryder ham.

"Må vi lige se jeres ID-kort?"

Du ler en falsk latter og slår beklagende ud med hånden.

"De må have glemt at give os dem, da vi kom."

De to vagter sender hinanden et kort blik, der siger alt. De tror dig ikke en meter. Du giver et sidste desperat forsøg på at undslippe situationen ved at vende rundt på stedet og spurte ned ad gangen med Njord i hælene.

Desværre er der flere gode grund til, at dohl-rumvæsner ofte bliver brugt som vagter, og én af dem er, at de er større og hurtigere end de fleste andre. Du og Njord når ikke langt, før vagterne takler og afvæbner jer.

"Lad os slæbe dem ned til vagtmesteren," siger den ene vagt til den anden.

[I har ikke andet valg, end at følge med.](#)

I BLIVER SLÆBT NED PÅ VAGTMESTERENS kontor, der udover en hel del skærme og et overfyldt skrivebord, også rummer en lille arrest. Det er vagtmesteren, der holder orden i de nederste områder omkring fragthallen og kontrollerer skibe, passagerer og gods, der ankommer til rumbasen. Det kender I fra andre rumbaser, og ofte bruges arresten til folk, der skal køle lidt ned efter et slagsmål ombord på et ankommende skib eller til en blind passager.

Arresten er et lille aflåst område bagerst i vagtmesterens kontor. Tremmerne er af et ubrydeligt og stærkt metal, så selv hvis I have haft jeres våben, ville I ikke kunne have sluppet ud den vej.

Vagterne skubber jer begge ind og låser døren.

"Bliv du her hos dem, bare for en sikkerheds skyld. Så går jeg ud efter vagtmesteren," siger den ene vagt.

Den anden giver sig til at udfylde nogle papirer.

Du har ikke tænkt dig at give op uden videre, men det begynder at tynde ud i jeres muligheder. Hvis du krummer armen, kan du måske nå låsen igennem tremmerne. Du plejer at være rimelig ferm til at dirke låse, men det vil kræve, at Njord kan aflede vagtens opmærksomhed længe nok. Du kunne også fingere et ildebefindende og prøve at overmande vagten i fællesskab med Njord, hvis vagten kommer ind for at se til dig. Men måske tilkalder han bare en læge.

[Forsøg at dirke låsen op.](#)

[Lad som om, du får et slagtilfælde.](#)

DU HVISKER FORSIGTIGT DIN PLAN til Njord. Han nikker og går de få skridt, som arresten er lang, hen i den anden ende modsat døren.

"Hvor længe har du egentlig været vagt her?" spørger Njord og læner sig op ad tremmerne.

Vagten ser op fra papirerne.

"Hvad?" spørger han lettere irriteret.

I en gemt inderlomme finder du et lille metalredskab frem. Den fylder ikke mere end en hårnål.

"Jeg synes bare ikke, jeg så dig, sidst jeg var her," siger Njord. Vagten rejser sig og går over til Njord. Så er det nu!

Du kan lige få din hånd igennem tremmerne, og når du skubber lidt hårdt, kan du akkurat nå låsen. Den er højteknologisk, men det er din dirk også.

"Hvornår var du her sidst? Jeg har været her de sidste tre år."

"Nå, så er det derfor. Jeg tror, det er mindst fem år siden. Vi faldt i snak med en af vagterne, Perrky, tror jeg, han hed. Er han her stadig?"

Du mærker noget klikke i låsen! Du er godt på vej, nu skal du ba-

"Hov, hvad laver du?!"

Vagten flår dirken ud af hånden på dig og skubber dig hårdt tilbage i arresten.

"Forbandede små mennesker," snerrer han og låser døren op. "Jeg skulle have aflivet jer med det samme. Det tror jeg, vagtmesteren ville sætte pris på."

Han vrider din arm rundt og knurrer af Njord.

"Jeg sender jer med slusen ud, som det affald I er!"

Njord træder frem, men får en knytnæve i ansigtet. Du mærker mulighederne forsvinde under dig, som sand i et timeglas. Der er kun enkelte sandkorn tilbage, og du kan næsten mærke døden puste dig i nakken.

[Gør et sidste forsøg på at tale dig ud af situationen.](#)

[Gør et sidste forsøg på at overrumple ham og slippe væk.](#)

"GUDDHI BLIVER RASENDE, HVIS DER sker os noget," gisper du under smerterne i din arm.

Vagten ser overbærende på dig.

"Tænk, jeg tror slet ikke, chefen aner du eksisterer."

"Han har sendt bud efter os! Personligt" insisterer du.

Vagten trækker Njord med ud af arresten. Det bløder fra hans næse og han har svært ved at stå på benene. Du følger efter i en skæv, foroverbøjet stilling, for vagten holder stadig din arm i et vrid bag din ryg.

"Hvad skulle han med sådan nogle kryb som jer?"

I bliver trukket med igennem kontoret og ind i et tilstødende lokale med en stor sluse.

"Vi er artister! Vi optræder! Vores frue har sendt os. Det er sandt."

Slusen er et aflukke, som man kan stille affald i. Når dørene fra slusen og ind til rumbasen er forsvarligt lukkede, kan man åbne sluserne ud til rummet. Vakuummet fra det dybe rum vil suge affaldet ud, og på samme tid kvase og nedfryse det på et splitsekund. Derefter kan man i ro og mag lukke slusedørene ud til rummet. En nem måde at slippe af med uønsket skrald.

"Er I virkelig?" griner vagten i påtaget overraskelse. "Jeg glæder mig til at se jeres forestilling."

Han skubber jer ind i slusen og lukker døren. Det var så det.

Du mærker Njord gribe din hånd og du knuger hans tilbage. I det mindste nåede I at hente alle de andre kulturskatte. Jeres missioner har ikke været forgæves, selvom denne så blev den sidste. I kigger hinanden i øjnene og Njord giver dig et lille smil og et nik, før slusedørene ud til det sorte rum går op og I suges ud i intetheden.

Missionen er fejlet.

[Men du kan prøve igen.](#)

DU BLINKER TIL NJORD, DER NIKKER, inden du vælter om på gulvet og laver en fæl gurglende lyd.

"Hjælp! Hey! Så gør dog noget!" råber Njord, og du spjætter og laver mærkelige kast med arme og ben.

Vagten ser forskrækket op.

"Hvad sker der?"

"Det ligner et anfald af en art. Stå dog ikke bare dér!" råber Njord og vagten tøver et sidste øjeblik, før han låser sig ind til jer.

"Hey! Hallo? Kan du høre mig?" Han læner sig ind over dig og i det samme sparker du til hans knæ.

Vagten skriger og vælter til den ene side. Så springer Njord på ham og får dohlen helt ned på gulvet. Imens tager du hans våben og retter dem imod ham.

"Nu ligger du bare helt stille!" advarer du og sigter på vagtens ansigt. Han snerrer og viser sine hajagtige tænder.

"I slipper aldrig godt fra det her. Vagtmesteren kan være her hvert øjeblik det skal være."

Njord snupper vagtens adgangskort og nøgler.

"Så meget desto vigtigere for os at smutte med det samme. Adiós."

I låser vagten inde i arresten og tjekker hurtigt et kort over rumbasen, der er hængt op på væggen. Der er ikke langt herfra og til vaskerummet, hvor I skal mødes med jeres kontakt.

Efter et par hektiske minutter, finder I vaskerummet [og går ind.](#)

DU HAR IKKE TÆNKT DIG AT give op uden kamp!

Vagten trækker Njord med ud af arresten. Det bløder fra hans næse og han har svært ved at stå på benene. Du følger efter i en skæv, foroverbøjet stilling, for vagten holder stadig din arm i et vrid bag din ryg.

Du venter til det helt rigtige øjeblik byder sig og så! Dohlen slækker sit greb i Njord et ganske kort sekund og lige dér vrider du dig rundt og ud af hans greb. Så giver du ham et kort, men kraftigt spark i knæet, der får ham til at synke sammen. Du griber den nærmeste stol og banker den ned i hans brede hoved og med en lavmælt ed på dohlsk, går han i gulvet.

Njord har fået hold på sig selv, og blodet strømmer ikke nær så meget ud af hans næse længere. Du tager straks vagtens våben, nøgler og adgangskort. På væggen hænger et kort over rumbasen, og I er ikke langt fra vaskerummet, hvor I skal mødes med jeres kontakt. Njord tager en uniform fra en knage, og tørrer sit ansigt og næse så godt han kan.

"Er du OK til at gå videre?" spørger du bekymret.

"Aldrig haft det bedre," snøvler Njord bag den hævede næse.

"Så lad os komme afsted inden den anden kommer tilbage med vagtmesteren."

I skynder jer videre, og efter et par minutter med pulsen skruet helt op, finder I vaskerummet [og går ind](#).

MED AL DIN ERFARING I FARLIGE missioner, har du selvfølgelig altid et multitool på dig. Et af dets funktioner er et lille spejl, som du blandt andet bruger til at lure om hjørner med. Du får multitoolen op af lommen og slår spejlet op. Overvågningsdroidens scanningslaser bliver reflekteret i spejlet og rammer den selv.

"IDENTIFICERING: OVERVÅGNINGSENHED 625!" bipper den, før den flyver videre.

I ånder begge lettet op.

"Godt tænkt!" griner Njord.

Lidt længere nede ad gangen finder I døren ind til vaskerummet. I tjekker om nogen kan se jer, inden I [skynder jer ind](#).

VASKERUMMET ER FYLDT MED store maskiner, der kan vaske alverdens ting, ikke bare stof og tøj. Maskinerne laver en behagelig brummen, der også er det perfekte dække, hvis man skal have en samtale, der helst ikke må optages på en skjult mikrofon. I rummet er der også en del lange borde, hvor man kan folde eller sortere sine vasketing. Ved et af bordene står jeres kontaktperson. Hun er et wuul-rumvæsen, der støtter op om jeres organisation.

"Godt I kom," siger hun. "Der er sket en ændring i planen."

"Pis," mumler du. Ændringer i planen er aldrig godt.

"Bwarka Guddhi har fået besøg af Tokana. Et højtstående medlem af Syndikatet. Den gode nyhed er, at der vil være endnu flere folk at gemme sig imellem – endda nye folk. Den dårlige er, at der er endnu flere folk til at opdage os. Tokana medbringer selvfølgelig sin egen tjenerstab, sikkerhedsvagter og entourage."

"Jeg har hørt, at hun har en eftersøgt performancekunstner med sig for tiden," siger Njord imponeret.

Du ruller med øjnene.

"For at komme videre herfra, er I nødt til at skaffe overassistentens fingeraftryk. Det skal I bruge for at komme ind i serverrummet senere," forklarer hun. "Den sikreste vej er med serviceelevatoren op til næste etage, den er næsten lige ved siden af hans kontor. Elevatoren befinder sig i servicekantin, hvor alle tjenere og servicefolk spiser. Der burde ikke være så mange nu."

"Har du tænkt dig, at vi bare skal vade igennem kantinen?" spørger Njord.

"Jep. Derfor har jeg skaffet jer de her tjeneruniformer og gæste-ID."

"Fantastisk," siger du, imens du og Njord klæder om. "Hvad gør vi, hvis overassistenten er på sit kontor?"

"Når I går ud herfra, vil jeg tilkalde ham til en nødsituation nede i våbenrummet. Jeg lader som om, et våben er blevet væk, men finder det i sidste øjeblik. Det kan kun holde ham væk i kort tid, så I har maksimalt syv minutter fra I går ud her, til han kommer tilbage. Det er desværre det bedste, jeg kan tilbyde."

Du knapper den sidste knap på din nye uniform og klipser ID-passet fast på en brystlomme.

"Perfekt. Vi skal nok skynde os."

Wuulen ser alvorligt på jer.

"Når I har fået fat i fingeraftrykket, skal I skynde jer videre til etage fem, hvor kasinoet ligger. Ved Ramble Gamble-bordet skal I placere syv akler på stjerne fire." Hun giver dig syv små jetoner. "Det er tegnet til jeres leverandør, der vil give jer en adgangschip til serverrummet. Husk, I skal både bruge fingeraftrykket og chippen for at komme ind. I serverrummet har jeg anbragt en gearrygsæk, som aftalt. Jeg regner med, at I har en god plan derfra?"

Du nikker og i det samme går døren til vaskerummet op. En tjener kommer ind med en stor vaskekurv på hjul. Du og Njord nikker til jeres kontaktperson.

"Syv minutter," hvisker hun.

Kantinen er næsten helt tom. Kun et par enkelte folk sidder tilbage og snakker over de sidste madrester eller en varm kop jaapa. I går så hurtigt I kan, uden at vække mistanke og er næsten henne ved elevatoren, da en anden tjener træder ind foran jer.

"Hey, du er fra Tokanas følge, ikke? Hvordan er hun i virkeligheden? Er hun lige så farlig, som hun ser ud?" spørger han begejstret.

"Hun er værre og det går ud over mig, hvis jeg kommer for sent."

"Hun er blid som et lam."

TJENEREN GRINER. "NÅ OKAY," siger han og går videre.

I fortsætter uforstyrret hen til elevatoren. Der er allerede tre andre med den, og I står i akavet tavshed, imens den lydløst glider op til næste etage, hvor I står af. Du krydser fingre for, at der ikke er flere, der stopper jer med mærkelige spørgsmål. På gangen ned til overassistentens kontor flyver en overvågningsdroide hen til jer.

Dens røde scanningslaser finder hurtigt jeres gæste ID-kort og lader jer passere. Du tjekker uret. Fire minutter tilbage. I det samme er I fremme ved overassistentens kontor. Der er ingen på gangen, så I skynder jer at smutte usete ind.

Nu mangler I bare at finde en overflade med et godt fingeraftryk på.

Der lyder en lavmælt knurren. I vender jer ganske langsomt rundt. I hjørnet står et bæst med blottede, sylespidse tænder og savlet dryppende ud af kæften. Det er en gwombo, et frygtindgydende bæst, der tit bliver brugt til bevogtning, ligesom vagthunde blev det tilbage på Jorden. En gwombo er bare en del æklere og omtrent dobbelt så stor, som rottweilere var. Den har en hård, læderagtig hud, og står robust med sin runde krop på små, tykke ben. Den er en kampvogn med tænder.

"Fuck," hvisker Njord. "Hvad nu?"

[Forsøg at tale beroligende til den og giv den en snack.](#)

[Forsøg at dominere den ved at se farlig ud.](#)

DU LØFTER ARMENE HØJT OP OVER dit hoved, blotter tænderne og brummer tilbage. Gwomboen går langsomt frem mod dig, så du vifter med armene og råber en dyb lyd.

Gwomboen går til angreb! Den springer på dig og går efter din strube. Du snubler under dens vægt og savlet vælter ud over dit ansigt. Stanken fra den er ubærlig.

[Flygt! Kom væk fra det modbydelige monster, imens du har alle dine fingre!](#)

[Kæmp imod den! Du er ikke kommet så langt, bare for at lade et savlende bæst stoppe dig.](#)

"FÅ DEN VÆK!" RÅBER DU og forsøger at holde gwomboen på afstand af dit ansigt.

Njord giver den et massivt skulderskub og får den vippet af dig længe nok til, at du når at komme på benene igen.

"Ud, ud, ud!" Du skubber Njord foran dig ud ad døren og smækker den bag dig. Der lyder et brag, da gwomboen kaster sig forgæves ind i den.

Du er ved at tørre savl af dit ansigt, da nogen griber hårdt fat i din overarm.

"I kommer med her!"

I er flygtet lige ud i armene på et par forbipasserende vagter. Skønt. Der er ikke andet at gøre lige nu, end [at følge med](#).

VAGTERNE SLÆBER JER MED IND i et bart lokale, der kun rummer et bord og et par stole, som I hårdhændet bliver placeret i.

Den ene vagt henter overassistenten, imens den anden holder nøje øje med jer.

"De her to fjolser kom væltende ud fra dit kontor. Kender du dem?"

Overassistenten kigger med væmmelse på jer.

"Umiddelbart ikke. Smut I bare, jeg vil gerne være lidt alene med dem."

De to dohlvagter sender hinanden et blik, der får det til at risle dig koldt ned ad ryggen.

"Er du sikker?" spørger den ene, men overassistenten, en kwaa, affejer ham.

Da I er blevet alene, skubber han bordet væk og ser eftertænksomt på jer.

"Det er ikke, som det ser ud. Vi kan forklare det hele!" prøver Njord, men overassistenten trækker sit våben og peger det imod dig.

"Giv mig én god grund til ikke bare at skyde jer her og nu."

[Find på en virkelig god grund.](#)

[Forsøg at overmand ham sammen med Njord.](#) Måske kan I få fat i hans pistol.

"HVAD MED, AT MAN IKKE KAN bare skyde folk? Ifølge den intergalaktiske domst-" begynder du, men standser brat, da han slår sikringen på pistolen fra.

"Vi er faktisk virkelig vigtige! Tokana har sendt os for at-"

Længere når du ikke. Overassistenten falder ikke for dit bluff, og han likviderer jer begge på stedet.

Missionen er fejlet.

[Men du kan prøve igen.](#)

DU UDVEKSLER ET BLIK MED NJORD, før I begge kaster jer mod overassistenten. I er hverken bundet eller har håndjern på, men om det er en forglemmelse fra vagternes side eller en undervurdering af jer, er ikke til at sige.

Njord går efter benene, du går efter pistolen.

"Hva-"

Mere når overassistenten ikke at sige, før I takler ham og alle tre lander hårdt på gulvet.

Du griber fat i hans håndled, men han prøver at trække armen væk fra dig. Njord holder hans anden arm væk, og kort efter har I det komplette overtag. Njord slår ham bevidstløs med et aggressivt slag.

"Var det nu også nødvendigt?" spørger du, men Njord trækker bare på skuldrene.

Du tager en lille scanner op, der ligner en forvokset tandbørste med en blød pude i stedet for en børste. Så trykker du puden mod overassistentens ene finger, indtil scanneren lyser grønt.

Nu har I i det mindste fingeraftrykket.

"Lad os komme hen i elevatoren inden de to vagter kommer tilbage," siger Njord.

Efter at have forsikret jer om, at vagterne ikke står på den anden side af døren, skynder I jer hen til elevatoren. Njord trykker på knappen til etage fem, men elevatoren siger bare en bippende lyd.

"Jeg tror, du skal scanne dit ID-kort," siger du og peger på et lysende felt. "Der er sikkert en anden sikkerhedsgodkendelse til de øverste etager."

Njord scanner sit ID-kort, men elevatoren bipper bare igen. Du bander lavmælt.

"Så må vi gøre det på den besværlige måde." Du hiver dit multitool frem og skruer en lille metalplade under knapperne løs. Der sidder umiddelbart to

ledninger, en blå og en gul. Hvis I hiver den rigtige ud, kan I måske omgå systemet og få elevatoren til at køre alligevel.

[Hiv den blå ledning ud.](#)

[Hiv den gule ledning ud.](#)

DU FINDER EN PROTEINBAR FREM og pakker den forsigtigt op.

"Hvem er et dygtigt, lille vagtbæst? Er det dig?" siger du med den stemme folk bruger til dyr og babyer. "Du er så grim og fæl. Ja, du er."

Gwomboen knurrer endnu, men viser ikke helt så mange tænder.

Du vifter med proteinbaren.

"Vil du ha' den? Skal du ha' en lille godbid?"

Gwomboen stopper med at knurre og snuser med sit flade ansigt. Den ligner noget, der er kollideret med en væg, men sådan ser alle gwomboer ud.

"Ja, den er meget bedre end mit fjæs. Her, værsgo!"

Du kaster proteinbaren hen til gwomboen, der begejstret giver sig til at gnaske den i sig.

"Lad os prøve at lede i den anden side af kontoret, bare for en sikkerheds skyld," mumler du til Njord.

Han tager en lille scanner op, der ligner en forvokset tandbørste med en blød pude i stedet for en børste. Forsigtigt trykker han puden mod et håndtag på skabet, men scanneren lyser rød.

"Der var kun et halvt aftryk, jeg har brug for et helt," siger Njord.

Du holder godt øje med gwomboen, der stadig er ved at tykke på proteinbaren. Den har sikkert sat sig godt fast i tænderne. Sikke et held. Så får du øje på en kop på bordet.

"Her!"

Njord skynder sig hen med scanneren, der lyser grøn.

"Sådan! Lad os komme væk."

Du åbner døren ud til gangen på klem for at se, om der er fri bane. Overassistenten er på vej lige imod jer. Du når lige at trække hovedet til dig, inden han ser dig.

"Han kommer!" hvisker du forskrækket.

Der står et stort skab på kontoret. Hvis I maser jer sammen, kan I sikkert godt være der begge to.

Der sidder en plade oppe under loftet, der må være en luftskakt. Hvis I er hurtige, kan I sikkert nå op i den begge to.

DU KÆMPER ALT, HVAD DU KAN, men du kan kun akkurat holde gwomboen på afstand af dit ansigt. Du får trukket benene op under den og stemmer imod med et ryk, der får den til at vælte af dig. Du griber den nærmeste stol og banker den ned over gwomboen, der er i et spring direkte mod dit ansigt. Slaget går rent ind og bæstet falder til gulvet med et drøn.

"Er den ... ?" spørger du og tørrer savl af ansigtet.

Njord skubber til den med sin fod. "Nej, den er bare slået ud."

"Kom, lad os finde det fordømte fingeraftryk."

Njord tager en lille scanner op, der ligner en forvokset tandbørste med en blød pude i stedet for en børste. Forsigtigt trykker han puden mod et håndtag på skabet, men scanneren lyser rød.

"Der var kun et halvt aftryk, jeg har brug for et helt," siger Njord.

"Prøv med den her kop."

Njord skynder sig hen med scanneren, der lyser grøn.

"Sådan! Lad os komme væk."

Du åbner døren ud til gangen på klem for at se, om der er fri bane. Overassistenten er på vej lige imod jer. Du når lige at trække hovedet til dig, inden han ser dig.

"Han kommer!" hvisker du forskrækket.

I det samme begynder gwomboen at røre på sig.

[Der står et stort skab på kontoret. Hvis I maser jer sammen, kan I sikkert godt være der begge to.](#)

Der sidder en plade oppe under loftet, der må være en luftskakt. Hvis I er hurtige, kan I sikkert nå ind i den begge to.

DU FLÅR SKABSDØRENE OP, og heldigvis er der lige akkurat plads til jer. Njord presser sig ind ved siden af dig og trækker skabsdøren i.

Kontordøren går op og I lytter begge intenst. I kan høre nogen gå rundt og tale lavmælt, sikkert til gwomboen. I kan høre den komme nærmere og standse foran skabet.

"Hvad er der? Er der noget med skabet?"

Døren bliver åbnet og foran jer står overassistenten. Han er et kvaarumvæsen og han rejser sine hovedfinner i forbavselse.

Gwomboen sætter tænderne i Njords ben og hiver ham ud ad skabet. Overassistenten, der tydeligvis er en mere kamptrænet person, end en papirnusser, trækker sit våben og sigter på dig.

"Ud af skabet! Nu!"

Njord har nok at se til med gwomboen, du er nødt til at klare overassistenten på egen hånd.

[Lav et hurtigt angreb og overrask ham.](#)

[Tag det roligt og overvåg hans teknik, før du gør noget.](#)

DU TRÆDER LANGSOMT UD AD SKABET med hænderne oppe, men lader som om du er ved at falde på vej ud. I stedet kaster du dig frem, griber hans håndled og banker hans laserpistol ud af hånden på ham. Det går lynhurtigt at afvæbne ham, og du priser dig lykkelig for, at han er en kwaa og ikke en dohl. Han er en del mindre og mere spinkel, og derfor nem at feje benene væk under.

Du fæstner hans skællede hænder med en strip bag på hans ryg og skubber ham ind i skabet.

"Det slipper I aldrig godt fra, jeg skal nok-"

Du slår ham bevidstløs med et hårdt slag og lukker skabsdøren.

Imellem tiden har Njord besejret gwomboen, der ligger bevidstløs på gulvet og trækker vejret i gryntende vejrtrækninger. Njord tørrer gwombosavl af i sine bukser og skærer en grimasse.

"Lad os komme videre. Til kasinoet."

Du nikker, og efter I har tjekket, at kysten er klar, begiver I jer tilbage til elevatoren.

Njord trykker på knappen til etage fem, men elevatoren siger bare en bippende lyd.

"Jeg tror, du skal scanne dit ID-kort," siger du og peger på et lysende felt.

"Der er sikkert en anden sikkerhedsgodkendelse til de øverste etager."

Njord scanner sit ID-kort, men elevatoren bipper bare igen. Du bander lavmælt.

"Så må vi gøre det på den besværlige måde." Du hiver dit multitool frem og skruer en lille metalplade under knapperne løs. Der sidder umiddelbart to ledninger, en blå og en gul. Hvis I hiver den rigtige ud, kan I måske omgå systemet og få elevatoren til at køre alligevel.

Hiv den blå ledning ud.

Hiv den gule ledning ud.

DU TRÆDER LANGSOMT UD AF SKABET med hænderne løftet, og går forsigtigt væk fra overassistenten, imens du holder øje med hans mindste bevægelser. Han har et godt greb om sit skydevåben, selvom han ikke ser særlig hjemmevant ud med det i hånden.

"Ned på gulvet!" råber han, men du bliver stående. Venter på det helt rigtige øjeblik.

Men du venter for længe. Overassistenten er hurtigere end han ser ud og på et splitsekund er han henne ved dig og får fanget dig i et greb. Han presser pistolmundingen mod din nakke, så du har ikke tænkt dig at lave nogen sjove finter.

Du bander lavmælt, imens han giver dig et par lidt for stramme håndjern på, der gnaver i dine håndled.

"Sådan, dit lille skadedyr, nu skal din ven-"

Men du når ikke at høre, hvilke planer han har for din ven, for han synker sammen af et hårdt slag i baghovedet. Njord har overvundet gwomboen, der ligger bevidstløs på gulvet og trækker vejret i gryntende vejrtrækninger. Njord tørrer gwombosavl af i sine bukser og skærer en grimasse.

"Lad os komme videre. Til kasionet."

Du nikker, og efter I har tjekket, at kysten er klar, begiver I jer tilbage til elevatoren.

Njord trykker på knappen til etage fem, men elevatoren siger bare en bippende lyd.

"Jeg tror, du skal scanne dit ID-kort," siger du og peger på et lysende felt. "Der er sikkert en anden sikkerhedsgodkendelse til de øverste etager."

Njord scanner sit ID-kort, men elevatoren bipper bare igen. Du bander lavmælt.

"Så må vi gøre det på den besværlige måde." Du hiver dit multitool frem og skruer en lille metalplade under knapperne løs. Der sidder umiddelbart to

ledninger, en blå og en gul. Hvis I hiver den rigtige ud, kan I måske omgå systemet og få elevatoren til at køre alligevel.

[Hiv den blå ledning ud.](#)

[Hiv den gule ledning ud.](#)

"LUFTSKAKTEN!" DU PEGER PÅ PLADEN i loftet og trækker en stol hen.

Njord giver dig sit multitool, hvor den lille, superskruetrækker allerede er parat. Den kan skrue lynhurtigt og automatisk, og har et stærkt magnetisk træk. Det tager få sekunder at skrue de fire skruer løs og skubbe pladen op i skakten.

Njord holder stolen, så du kan bruge ryglænet som trin. Du er glad for de timer, du har brugt på at træne dig stærkere, for der skal en del armkræfter til at trække dig op i luftskakten, men det lykkedes.

"Skynd dig!"

Du kan høre nogen ved døren. Njord sætter fra på stolen, og den vælter under ham, men han får godt fat i skakten. Du tager fat og hjælper ham op, samtidig med at døren til kontoret går op.

"Er her nogen?" lyder overassistentens stemme.

Njord skubber, så lydløst som muligt, pladen på plads og I skynder jer at kravle videre i skakten.

Da I er kommet lidt på afstand, vover I at tale sammen igen.

"Hvad nu?" spørger Njord

"Vi skal hen til elevatoren. Lad os følge luftskakten den vej."

I følger luftskakten i retning af elevatoren, og finder snart et tomt kontor, hvor I usete kan kravle ud af luftskakten. Den kræver et par kraftige slag, for der er desværre ingen skruer på indersiden, men I håber, ingen hører jer.

Kort efter er I tilbage i elevatoren og så vidt I kan vurdere, har overassistenten ikke slået alarm. Så langt så godt.

Njord trykker på knappen til etage fem, men elevatoren siger bare en bippende lyd.

"Jeg tror, du skal scanne dit ID-kort," siger du og peger på et lysende felt.
"Der er sikkert en anden sikkerhedsgodkendelse til de øverste etager."

Njord scanner sit ID-kort, men elevatoren bipper bare igen. Du bander lavmælt.

"Så må vi gøre det på den besværlige måde." Du tager dit multitool frem og skruer en lille metalplade under knapperne løs. Der sidder umiddelbart to ledninger, en blå og en gul. Hvis I hiver den rigtige ud, kan I måske omgå systemet og få elevatoren til at køre alligevel.

[Hiv den blå ledning ud.](#)

[Hiv den gule ledning ud.](#)

DU TAGER EN CHANCE OG HIVER den gule ledning ud. Elevatoren giver et ryk og begynder at køre nedad.

"Sæt den i igen!" råber Njord, imens elevatoren accelerer, hurtigere og hurtigere nedad.

"Jeg prøver!" skrider du og kan ikke ramme med ledningen, der er al for meget fart på elevatoren, og du forventer at mærke sammenstødet med nederste etage hvert sekund.

"Op gennem loftet!" Njord har fjernet et loftpanel og giver dig en hestesko. Elevatoren buldrer nedefter.

I kommer op på elevatoren og hægter jer fast i kablet med noget af jeres medbragte gear. Under jer forsvinder elevatoren, og du når at undre dig over, om der er flere kælderetager under fragtniveauet, da elevatoren støder sammen med bunden med et brag, der ekkoer op igennem skakten. Elevatoren er nok ikke totalskadet, og I kan ikke være sikre på, om den stadig kan køre. I hænger begge i luften, koblet fast til elevatorens kabler, så det er bare med at få fart på og klatre op, hvis elevatoren skulle begynde at køre igen.

Heldigvis er det ikke første gang I har været nødt til at klatre på en mission, så I går møjsommeligt i gang med at klatre op ad elevatorskakten.

Et par etager længere oppe er dine arme ved at være godt møre, men I skal helt op til kasinoet.

Langt om længe, når I derop, men elevatordørene er naturligvis forsvarligt lukket. Hvordan skal I få dørene op?

I kan prøve lykken med at [hive nogle ledninger ud](#). I det mindste er der ikke nogen elevator, der kan falde ned under jer nu.

Hvis I banker på døren og råber på hjælp, er der nok nogen, der kan hjælpe fra den anden side. Så må I deale med dem bagefter.

DU TAGER CHANCEN OG HIVER den blå ledning ud. Der sker ikke noget. Så må det blive på den hårde måde. I tager jeres klatreudstyr frem, heldigvis er det ikke første gang på en mission, at I har været nødt til at klatre på en mission.

Njord løfter en loftsplade i elevatoren og snart er I på vej op gennem elevatorskakten. Det er en langsommelig og hård proces, der både kræver mange kræfter, men også dyb koncentration. Hvis du sætter foden forkert, bare en enkelt gang, er der et ubønhørligt styrt under dig.

Der er mange udspring, rør og andre ujævnheder, du kan få fat I, men det er jo ikke sikkert, at de alle kan holde til din vægt. Derfor er det bedre at gå forsigtigt frem, men processen er krævende og du kan mærke, hvordan det begynder at værke i dine arme. Heldigvis når I sikkert frem til kasinoetagen, men elevatordøren er naturligvis forsvarligt lukket.

Hvordan skal I få dørene op?

I kan prøve lykken med at [hive nogle ledninger ud](#). I det mindste er der ikke nogen elevator, der kan falde ned under jer nu.

[Hvis I banker på døren og råber på hjælp](#), er der nok nogen, der kan hjælpe fra den anden side. Så må I deale med dem bagefter.

DU ÅBNER ET PANEL VED DØREN, og kan se et virvar af ledninger. Inden du når at tage en beslutning om ledningerne, lyser en lille diode på væggen.

"Jeg tror, elevatoren er på vej," siger Njord og en rumlen i skakten bekræfter det.

"Op, op, op!"

Hvis elevatoren er på vej til jeres etage, vil I blive mast flade om få øjeblikke, så I skynder jer at klatre videre op, bare lige over etagen. Nu er der ikke noget med at gå forsigtigt frem! Bare op!

Du når lige at komme op over døren, da elevatoren kommer op fra dybet og standser med et blidt bump foran indgangen. I springer ned på taget og hopper ned i elevatoren gennem den åbne loftsplade fra tidligere, lige i tide til at elevatordøren går op ind til kasinoet.

Et par tjenere træder ind i elevatoren, og bemærker heldigvis ikke åbningen i loftet, og I træder ud i kasinoet, der er fyldt med blinkede lys, festlig musik og en summen fra de mange gæster.

En dørvagt ved elevatoren standser jer og ser mistænksomt på jeres lidt forpjuskede udseende, men godtager jeres ID-kort – heldigvis!

"Jeg leder efter, hvilken dør vi skal ud af, så finder du vores leverandør imens," siger Njord lavmælt og forsvinder imellem spilleborde og bippende maskiner.

Du finder frem til Ramble Gamble bordet, hvor der allerede står en del folk, både kwaa, dohl, wuul og endda et andet menneske.

"Klar til indsatser," siger dealeren.

Hvordan var det nu?

Skulle du lægge [syv akler på stjerne fire](#) eller [fire akler på stjerne syv](#)?

NJORD HAMRER PÅ DØREN MED en knytnæve og råber:

"Hallo! Er der nogen?"

Der lyder et lavmælt svar gennem døren, men det er ikke til at tyde, hvad der bliver sagt. En lille diode på væggen begynder pludseligt at lyse.

"Jeg tror, elevatoren er på vej," siger Njord og en rumlen i skakten bekræfter det.

"Op, op, op!"

Hvis elevatoren er på vej til jeres etage, vil I blive mast flade om få øjeblikke, så I skynder jer at klatre videre op, bare lige over etagen. Nu er det ikke noget med at gå forsigtigt frem! Bare op!

Du når lige at komme op over døren, da elevatoren kommer op fra dybet og standser med et blidt bump foran indgangen. I springer ned på taget og hopper ned i elevatoren gennem den åbne loftsplade fra tidligere, lige i tide til at elevatordøren går op ind til kasinoet.

"Er I okay derinde?" spørger en dørvagt. "Jeg kunne høre nogen råbe og trykkede på knappen herude."

"Tusind tak," siger du lettet. "Den virkede ellers fint, men da vi kom hertil, ville døren bare ikke åbne."

"I må hellere sende en fejlmelding om det, så vi kan få tjekket op på det."

Det lover du dørvagten, der ikke engang spørger om jeres ID. Hele situationen har nok distraheret ham.

I kigger ud i kasinoet, der er fyldt med blinkede lys, festlig musik og en summen fra de mange gæster.

"Jeg leder efter, hvilken dør vi skal ud af, så finder du vores kontaktperson imens," siger Njord lavmælt og forsvinder imellem spilleborde og bippende maskiner.

Du finder frem til Ramble Gamble bordet, hvor der allerede står en del folk, bestående af flere slags rumvæsner og endda et andet menneske.

"Klar til indsatser," siger dealeren.

Hvordan var det nu?

Skulle du lægge [syv akler på stjerne fire](#) eller [fire akler på stjerne syv](#)?

"SYV AKLER PÅ STJERNE FIRE!" siger du til dealeren og ligger din indsats.

På den anden side af bordet får du øjenkontakt med en wuul, der klædt i festligt tøj med grønne pailletter. Hun kommer rundt om bordet til dig.

"Bedre held næste gang," siger hun og giver dig en jeton i hånden.

"Tak, jeg må hellere prøve lykken med et andet spil," spiger du og sekundet efter er hun væk, forsvundet mellem de andre gæster og spilleborde.

Du kigger på jetonen i din hånd, og ser straks, at det ikke er en rigtig jeton. Du klikker på siden af den og en lille chip skyder frem. Det er et skjult adgangskort!

Du får øje på Njord, der signalerer til dig ved en af udgangene.

"Lykkedes det?" spørger han, da I er på vej ud.

Du når ikke at svare, da du er lige ved at støde ind i en kwaa, der ud fra både sit tøj, holdning og storsnudet tjener, må være en vigtig person.

"Du der!" siger han uden så meget som at værdige dig et blik. "Hent mig en iskold Rocky Drifter fra baren."

[Det har jeg desværre ikke tid til.](#)

[Ja, selvfølgelig. Lige et øjeblik.](#)

"FIRE AKLER PÅ STJERNE SYV," siger du og lægger din indsats på bordet.

Du taber din indsats, men det betyder ikke noget, for det var ikke dét, der var pointen. Du ser rundt på de andre spillere, men der sker ikke noget.

Fordømt, det må have været omvendt!

Du kigger insisterende rundt på de andre og får endelig øjenkontakt med en wuul i grønt paillettøj.

"Jeg skulle have prøvet med syv akler på stjerne fire," siger du. "Det *må* bare være en lykkekombi."

"Så havde du også tabt, for den landede på cirkel fem," siger hun og forlader bordet.

Pludselig mærker du noget i din hånd. Det er wuulen, der giver dig en jeton.

"Bedre held næste gang," siger hun. Da du kigger ned i din hånd, ser du, at det ikke er en almindelig jeton. Du klikker på siden af den og en lille chip skyder frem. Det er et skjult adgangskort!

Du får øje på Njord, der signalerer til dig ved en af udgangene.

"Lykkedes det?" spørger han, da I er på vej ud.

Du når ikke at svare, da du er lige ved at støde ind i en kwaa, der ud fra både sit tøj, holdning og storsnude tjener, må være en vigtig person.

"Du der!" siger han uden så meget som at værdige dig et blik. "Hent mig en iskold Rocky Drifter fra baren."

[Det har jeg desværre ikke tid til.](#)

[Ja, selvfølgelig. Lige et øjeblik.](#)

"JA, SELVFØLGELIG. LIGE ET ØJEBLIK," siger du og forsøger at smile så underdanigt som muligt, selvom du har lyst til at give ham en knytnæve i ansigtet.

I lader som om, I går tilbage i kasinoet, men så snart Hr. Snob og hans tjener er ude af syne, skynder I jer videre.

I støder heldigvis ikke ind i flere problemer og når frem til serverrummet, hvor en fingeraftryksscanner og kortlæser sidder ved døren. Du tager den lille scanner frem, som har gemt overassistentens fingeraftryk, og presser den på dørens aflæserpanel. I holder vejret og ånder lettet op, da panelet lyser grønt.

Så tager du jetonen frem og trykker chippen frem. Den holder du mod kortlæseren og med et lavmælt *klik*, går døren ind til serverrummet op.

Indenfor er der massevis af ledninger, dioder og skærme, der alle sammen summer og brummer.

"Okay," siger Njord og smører ærmerne op. "Lad os så se på sagerne."

Kort tid efter har han hevet en live streaming fra forhandlingslokalet frem. Det er ikke tomt, som den oprindelige plan afhang af. Tværtimod er både Bwarka Guddhi, Tokana og begges hold af livvagter, tjenere og entourage til stede.

Forhandlingslokalet er en mindre sal og rummer både en kæmpe sofaafdeling, hvor der er plads til, at mindst tyve mennesker kan dase på samme tid uden at være bange for at røre ved hinanden. Der er også et langt bord med tilhørende stole, hvor de mere formelle forhandlinger kan finde sted, foruden en mindre bardisk med drikkevarer og ikke mindst en imponerende samling kunst og kulturskatte. Alt sammen med panoramaudsigt til galaksens stjernebilleder.

Spørgsmål er nu, om du skal prøve at blende ind og distrahere folk længe nok til, at du kan scanne Jellingestenen med en ResiZe Gun™ eller om du skal forsøge at få rømmet lokalet først?

[Fortsæt som undercover i rollen som Tokanas tjener og blend ind.](#)

[Kontakt en af Guddhis livvagter med en vigtig besked, der får dem til at rømme lokalet.](#)

"DET HAR JEG DESVÆRRE IKKE TID til," siger du afvisende og skal til at gå videre.

Kwaaen vender sig og ser for første gang rigtigt på dig, og hans ansigt trækker sig sammen i en grimasse, som om han har lugtet noget fælt.

"Hvad sagde du?"

Ja, selvfølgelig. Lige et øjeblik.

Jeg har ikke tid og jeg arbejder ikke for dig.

"DET HAR JEG VIRKELIG IKKE TID til. Jeg arbejder ikke for dig."

Du vender rundt for at gå videre, da et chok lammer din krop og du vælter til jorden i ustyrlige kramper.

Kwaaen har zappet dig med en strømpistol, hvad fanden bilder han sig ind! Du har absolut ingen kontrol over dine krampende muskler.

En vagt kommer løbende, og du når lige at blive lettet, før kwaaen siger:

"Hun overfaldt mig! Det ækle menneske overfaldt mig!"

Det her sker bare ikke! Hans modbydelige tjener nikker ivrigt og vagten ser vredt på dig.

"Jeg tager hende med. Det beklager vi selvfølgelig dybt."

Vagten hiver dig hårdhændet på benene og slæber af sted med dig. Hvor pokker er Njord blevet af? Du kan ikke få øje på ham nogen steder.

Du bliver skubbet ind i et lokale, der ligner en lille pausestue. Der er et bord med en håndfuld stole omkring, et lille køkken og et forceret forsøg på en afslappet stemning. Dohlvagten smører sine ærmer op, det lover bestemt ikke godt.

[Prøv at trække tiden, Njord kommer helt sikkert om lidt.](#)

Dine muskler har det lidt bedre, selvom de stadig summer. [Gør et forsøg på at få fat i vagtens pistol, der sidder i hans bælte.](#)

DU GØR ET UDFALD MOD VAGTEN, men du har ikke samme kontrol over dine muskler, som du plejer, og er derfor ikke lige så hurtig.

Vagten slår dig i maven med en stor dohlnæve og skubber dig væk.

"Ved du, hvad vi gør ved skadedyr som dig?" Han trækker sit våben.

"Jeg har det på fornemmelsen," snerrer du sammenbidt.

Vagten affyrer sit våben og din livløse krop falder til jorden.

Missionen er fejlet.

[Men du kan prøve igen.](#)

"HVAD SKAL JEG DOG STILLE op med dig?" spørger vagten og lægger armene over kors, så de ser endnu større ud, end de i forvejen er.

"Jeg er en rimelig habil kortspiller," stønner du og krummer dig sammen i smerte. Dine muskler kramper stadig ind imellem, selvom det hele tiden bliver bedre.

"Du var måske på udkig efter kasinoet?" spørger han sarkastisk og knækker knoer, hvilket er temmelig belastende, eftersom dohler har to sæt knoer på hver finger.

I det samme bliver døren sparket op med et brag i den mest larmende entré, Njord nogensinde har begået.

"Hvad i-" vagten snurrer rundt og glør overrasket mod døren.

Du kaster dig fremefter. Det kan godt være dine muskler ikke virker så godt, men du kan stadig kaste din dødvægt mod hans ben og give Njord en chance. Din krop brager ind i vagten, der lige akkurat formår at blive på benene.

"Din lille-"

Men nu er Njord fremme og han presser en pistol i brystet på vagten.

"Nu lægger du dig fladt ned på gulvet, som en sød, lille missekat," siger Njord og må kigge op for at få øjenkontakt med den høje vagt.

"Hvad er en *missekat*?" snerrer vagten, men går langsomt ned i knæ.

"Sådan, ja," siger Njord. "Helt ned."

Da vagten er ved at lægge sig helt ned, slår Njord ham bevidstløs med et hårdt og præcist slag i det læderagtige baghoved.

"Tak," siger du og kommer usikkert på benene. "Lad os finde det serverrum. Jo før, jo bedre."

I når frem til serverrummet, hvor en fingeraftryksscanner og kortlæser sidder ved døren. Du tager den lille scanner frem, som har gemt

overassistentens fingeraftryk og presser den på dørens aflæserpanel. I holder vejret og ånder lettet op, da panelet lyser grønt.

Så tager du jetonen frem og trykker chippen frem. Den holder du mod kortlæseren og med et lavmælt *klik*, går døren ind til serverrummet op.

Indenfor er der massevis af ledninger, dioder og skærme, der alle sammen summer og brummer.

"Okay," siger Njord og smører ærmerne op. "Lad os så se på sagerne."

Kort tid efter har han hevet en live streaming fra forhandlingslokalet frem. Det er ikke tomt, som den oprindelige plan ellers afhang af. Tværtimod er både Bwarka Guddhi, Tokana og begges hold af livvagter, tjenere og entourage til stede.

Forhandlingslokalet er en mindre sal og rummer både en kæmpe sofaafdeling, hvor der er plads til, at mindst tyve mennesker kan dase på samme tid uden at være bange for at røre ved hinanden. Der er også et langt bord med tilhørende stole, hvor de mere formelle forhandlinger kan finde sted, foruden en mindre bardisk med drikkevarer og ikke mindst en imponerende samling kunst og kulturskatte. Alt sammen med panoramaudsigt til galaksens stjernebilleder.

Spørgsmål er nu, om du skal prøve at blende ind og distrahere folk længe nok til, at du kan scanne Jellingestenen med en ResiZe Gun™ eller om du skal forsøge at få rømmet lokalet først?

[Fortsæt som undercover i rollen som Tokanas tjener og blend ind.](#)

Kontakt en af Guddhis livvagter med en vigtig besked, der får dem til at rømme lokalet.

DET HAR HELE TIDEN VÆRET PLANEN at gå ind, når rummet var tomt, så den plan holder I jer til. Forsamlingen er bare et mindre bump på vejen.

"Kan du give mig en linje til en af Guddhis livvagter?" spørger du og Njord nikker.

"Den kommer her." Han peger på en mikrofon ved siden af en af skærmene.

"Jeg har en vigtig sikkerhedsmelding, går jeg klart igennem?"

På overvågningsbillederne fra salen kan du se én af livvagterne tage sig til øret, hvor hans sender sidder.

"Du går klart og tydeligt igennem. Klar til melding."

"Der er observeret et fald i iltniveauet, I bliver nødt til at rømme lokalet, så vi kan få en tekniker ind og kigge på det, inden det bliver kritisk."

"Der er observeret en mistænkelig adfærd hos en af gæsterne i salen. I må få VIP'erne ud og resten ned til afhøring hos sikkerhedschefen. Vi tager ingen chancer i dag."

Der er stille i et par sekunder.

"Hvad var det, du sagde, dit tjenestenummer var?" spørger livvagten.

"Fuck," mimer du til Njord, der vifter med sine hænder for at skynde på dig.

Kryds fingre og håb på det bedste. "[4973](#)."

"[Få dem nu bare ud!](#)"

DER ER STILLE I ET PAR SEKUNDER.

"Hvad var det, du sagde, dit tjenestenummer var?" spørger livvagten.

"Fuck," mimer du til Njord, der vifter sine hænder for at skynde på dig.

Kryds fingre og håb på det bedste. "[4973](#)."

"[Få dem nu bare ud!](#)"

DU HOLDER ØJE MED LIVVAGTENS reaktion over overvågningskameraet. Han rynker brynene.

"Øh fint," mumler han. "Jeg får dem ud nu."

"Pyyyyh," udbryder Njord efter han har slukket for mikrofonen.

Imens salen bliver rømmet, leder du efter den gearrygsæk, som jeres kontaktperson har gemt til jer. Den er gemt af vejen i et særligt mørkt og rodet hjørne bag en stak ledninger. Den rummer de ting, I får brug for til den sidste og farligste del af missionen, blandt andet to rumdragter.

Du klæder hurtigt om til rumdragten og tjekker alle vinkler i salen for at være sikker på, at alle er ude, inden du gør dig klar til at gå ind.

"Husk nu, så snart jeg har sendt fejlkoden til systemet, og de elektriske felter omkring Jellingestenen forsvinder, går der præcist 21 sekunder, før sikkerhedsvagterne stormer lokalet," siger Njord og begynder at taste på en af maskinerne.

"Måske mere, hvis de har travlt med gæsterne," siger du og kobler en ResiZe Gun™ i dit bælte

"Måske mindre, hvis de er tættere på af samme årsag."

Du tager en dyb indånding.

"Jeg går ind."

I udveksler et blik, før Njord rømmer sig. "Vi ses om lidt."

Forhandlingslokalet er ikke langt væk og du når hurtigt derhen uden noget postyr. Du styrer direkte ned bagerst i salen, hvor Jellingestenen står udstillet mellem uvurderlige statuer, et mumificeret væsen og andre kulturskatte, som Bwarka Guddhi har tilegnet sig på mere eller mindre lyssky måder.

Et næsten usynligt elektrisk felt omgiver hver af skattene og hvis du rørte ved det, ville din krop klaske sammen i svære kramper. Heldigvis har Njord øje på dig fra overvågningskameraerne, og i det samme flimrer det elektriske felt og forsvinder. Et rødt lys begynder at blinke og der lyder en gennemtrængende lyd fra en alarm. Nu er det din tur!

Med din ResiZe Gun™ scanner du hele Jellingestenen. Det skal gøres langsomt og præcist for at virke. Du tæller sekunderne.

" ... 17 ... 18 ... 19 ... "

Jellingestenen skrumper med et *plop* og er på størrelse med en lille blomme, da dørene til salen springer op og en gruppe sikkerhedsvagter vælter ind. Du happer Jellingestenen og lægger den i en lomme, der kan lukkes forsvarligt. Sikkerhedsvagterne omringer dig med løftede våben og er i fuld kampuniform. De mener det seriøst.

En kwaa med et nedladende ansigtsudtryk er den eneste uden trukket våben, han må være sikkerhedskaptajnen.

"Den sætter du lige tilbage," siger han drævende.

"Hvis I forlader salen nu, kan I stadig nå at overleve," siger du og ser rundt på vagterne.

Sikkerhedskaptajnen er ikke den eneste, der giver sig til at grine.

"Du er omringet, vi er mindst 14 mod én. Kan du ikke se det?"

"I kan alle 14 stadig nå at overleve," insisterer du, men der er selvfølgelig ingen, der reagerer.

"Jeg har ikke tid til dit pjat," vrisser kaptajnen. "Hvis ikke du lægger den *dims* tilbage omgående, så skal det være mig en fornøjelse at vriste den fra dit lig."

"Den dims hedder Jellingestenen, dit modbydelige kryb. Den tilhører retmæssigt mig og alle andre mennesker, og jeg tager den med mig."

"Hasta la vista, bitches!"

"FÅ DEM NU BARE UD! SÅ KAN du få mit tjenestenummer bagefter, du kan endda også se mit ID-kort og fødselshoroskop, bare få dem ud nu!"

"Okay, okay! Godt ord igen. Jeg får dem ud nu."

"Pyyyyh," udbryder Njord efter han har slukket for mikrofonen.

Imens salen bliver rømmet, leder du efter den gearrygsæk, som jeres kontaktperson har gemt til jer. Den er gemt af vejen i et særligt mørkt og rodet hjørne bag en stak ledninger. Den rummer de ting, I får brug for til den sidste og farligste del af missionen, blandt andet to rumdragter.

Du klæder hurtigt om til rumdragten og tjekker alle vinkler i salen for at være sikker på, at alle er ude, inden du gør dig klar til at gå ind.

"Husk nu, så snart jeg har sendt fejlkoden til systemet, og de elektriske felter omkring Jellingestenen forsvinder, går der præcist 21 sekunder, før sikkerhedsvagterne stormer lokalet," siger Njord og begynder at taste på en af maskinerne.

"Måske mere, hvis de har travlt med gæsterne," siger du og kobler en ResiZe Gun™ i dit bælte

"Måske mindre, hvis de er tættere på af samme årsag."

Du tager en dyb indånding.

"Jeg går ind."

I udveksler et blik, før Njord rømmer sig. "Vi ses om lidt."

Forhandlingslokalet er ikke langt væk og du når hurtigt derhen uden noget postyr. Du styrer direkte ned bagerst i salen, hvor Jellingestenen står udstillet mellem uvurderlige statuer, et mumificeret væsen og andre kulturskatte, som Bwarka Guddhi har tilegnet sig på mere eller mindre lyssky måder.

Et næsten usynligt elektrisk felt omgiver hver af skattene og hvis du rørte ved det, ville din krop klaske sammen i svære kramper. Heldigvis har Njord øje på dig fra overvågningskameraerne, og i det samme flimrer det elektriske felt og forsvinder. Et rødt lys begynder at blinke og der lyder en gennemtrængende lyd fra en alarm. Nu er det din tur!

Med din ResiZe Gun™ scanner du hele Jellingestenen. Det skal gøres langsomt og præcist for at virke. Du tæller sekunderne.

" ... 17 ... 18 ... 19 ... "

Jellingestenen skrumper med et *plop* og er på størrelse med en lille blomme, da dørene til salen springer op og en gruppe sikkerhedsvagter vælter ind. Du happer Jellingestenen og lægger den i en lomme, der kan lukkes forsvarligt. Sikkerhedsvagterne omringer dig med løftede våben og er i fuld kampuniform. De mener det seriøst.

En kwaa med et nedladende ansigtsudtryk er den eneste uden trukket våben, han må være sikkerhedskaptajnen.

"Den sætter du lige tilbage," siger han drævende.

"Hvis I forlader salen nu, kan I stadig nå at overleve," siger du og ser rundt på vagterne.

Sikkerhedskaptajnen er ikke den eneste, der giver sig til at grine.

"Du er omringet, vi er mindst 14 mod én. Kan du ikke se det?"

"I kan alle 14 stadig nå at overleve," insisterer du, men der er selvfølgelig ingen, der reagerer.

"Jeg har ikke tid til dit pjat," vrisser kaptajnen. "Hvis ikke du lægger den *dims* tilbage omgående, så skal det være mig en fornøjelse at vriste den fra dit lig."

"Den dims hedder Jellingestenen, dit modbydelige kryb. Den tilhører retmæssigt mig og alle andre mennesker, og jeg tager den med mig."

"Hasta la vista, bitches!"

DU BESLUTTER AT FORBLIVE UNDERCOVER. Jeres kontaktperson har gemt en gearrygsæk i serverrummet, som du finder i et mørkt hjørne bag en stak ledninger. Den rummer de ting, I får brug for til den sidste og farligste del af missionen, blandt andet et sæt rumdragter, og du giver den ene til Njord. Tasken rummer også den ResiZe Gun™, du skal bruge til at formindske Jellingestenen med. Lige nu bruger du den på rumdragten, så du bekvemt kan dragten i lommen på din tjeneruniform. Du gemmer din ResiZe Gun™ under jakken.

"Husk nu, så snart jeg har sendt fejlkoden til systemet og de elektriske felter omkring Jellingestenen forsvinder, går der præcist 21 sekunder, før sikkerhedsvagterne stormer lokalet," siger Njord og begynder at taste på en af maskinerne.

"Måske mere, hvis de har travlt med gæsterne," siger du og retter på jakken så man ikke kan se, hvad du gemmer i den.

"Måske mindre, hvis de er tættere på af samme årsag."

Du tager en dyb indånding.

"Jeg går ind."

I udveksler et blik, før Njord rømmer sig. "Vi ses om lidt."

En dørmand nikker til dig, da du viser ham dit gæste-ID og du træder ind i forhandlingslokalet, der summer af snak fra de mange gæster. Ved bordet sidder Bwarka Guddhi og en håndfuld gæster slænger sig i sofaarrangementet. De fleste er kwaa, men der er også nogle wuul og endda en enkelt dohl. I den anden ende af salen står Jellingestenen udstillet mellem uvurderlige statuer, et mumificeret væsen og andre kulturskatte, som Bwarka Guddhi har tilegnet sig på mere eller mindre lyssky måder. Et næsten usynligt elektrisk felt omgiver hver af skattene og hvis du rørte ved det, ville din krop klaske sammen i svære kramper.

Om lidt sender Njord fejlkoden til sikkerhedssystemet, så de elektriske felter omkring Jellingestenen og de andre kulturskatte går ned. Så gælder det om at skabe nok tumult til, at du kan nå at tage din rumdragt på, inden sikkerhedsvagterne kommer. Og få scannet Jellingestenen med din ResiZe Gun™.

I dit toolkit i lommen har du blandt andet en lille sender, der kan udsende et falsk bombesignal.

[Sæt senderen på en anden tjener.](#)

[Hold senderen op og lad som om, du har en bombe.](#)

I DET SAMME FLIMRER DET ELEKTRISKE felt og forsvinder. Et rødt lys begynder at blinke og der lyder en gennemtrængende lyd fra en alarm. Nu er det din tur! Du holder senderen op i luften.

"Jeg har en bombe!" råber du. Et halvt sekund sker der ikke noget.

Så kaster livvagter sig over deres VIP'er, folk skriger i rædsel og skubber til hinanden i panik for at komme ud.

I tumulten springer du om bag Jellingestenen, flår rumdragten frem, forstørrer den til sin rigtige størrelse og tager den på. Du vidste træningen med at tage rumdragt på på tid ikke var spildt!

De sidste folk moser sig ud igennem den lille døråbning og du begynder at scanne Jellingestenen, så du kan formindske den. Det skal gøres langsomt og præcist for at virke. Dørene til salen springer op og en gruppe sikkerhedsvagter vælter ind. Jellingestenen skrumper med et *plop* og er på størrelse med en lille blomme. Du hapser den hurtigt og lægger den i en lomme, der kan lukkes forsvarligt. Sikkerhedsvagterne omringer dig med løftede våben og er i fuld kampuniform. De mener det seriøst.

En kwaa med et nedladende ansigtsudtryk er den eneste uden trukket våben, han må være sikkerhedskaptajnen.

"Den sætter du lige tilbage," siger han drævende.

"Hvis I forlader salen nu, kan I stadig nå at overleve," siger du og ser rundt på vagterne.

Sikkerhedskaptajnen er ikke den eneste, der giver sig til at grine.

"Du er omringet, vi er mindst 14 mod én. Kan du ikke se det?"

"I kan alle 14 stadig nå at overleve," insisterer du, men der er selvfølgelig ingen, der reagerer.

"Jeg har ikke tid til dit pjat," vrisser kaptajnen. "Hvis ikke du lægger den *dims* tilbage omgående, så skal det være mig en fornøjelse at vriste den fra dit lig."

"Den dims hedder Jellingestenen, dit modbydelige kryb. Den tilhører retmæssigt mig og alle andre mennesker, og jeg tager den med mig."

"Hasta la vista, bitches!"

DU SÆTTER RETNING MOD DEN BAGERSTE del af salen og går tæt forbi en anden tjener. Uset lader du senderen glide ned i hans jakkelomme og fortsætter ned mod Jellingestenen.

I det samme flimrer det elektriske felt og forsvinder. Et rødt lys begynder at blinke og der lyder en gennemtrængende lyd fra en alarm. Livvagterne begynder straks at skubbe deres VIP'er hen mod udgangen og alle gæster rejser sig for at komme ud. En af de øvrige vagter scanner hurtigt lokalet for trusler med sin håndledsscanner og opfanger signalet fra din velplacerede sender.

"Hun har en bombe!" råber han og takler den chokerede tjener.

Folk skriger i rædsel og der opstår komplet panik omkring døråbningen. Den perfekte afledning!

Du skynder dig om bag Jellingestenen, hvor du med din ResiZe Gun™ får rumdragten tilbage til almindelig størrelse, så du kan iføre dig den.

De sidste folk moser sig ud igennem døråbningen og du begynder at scanne Jellingestenen, så du kan formindske den. Det skal gøres langsomt og præcist for at virke. Dørene til salen springer op og en gruppe sikkerhedsvagter vælter ind. Jellingestenen skrumper med et *plop* og er på størrelse med en lille blomme. Du hapser den hurtigt og lægger den i en lomme, der kan lukkes forsvarligt. Sikkerhedsvagterne omringer dig med løftede våben og er i fuld kampuniform. De mener det seriøst.

En kwaa med et nedladende ansigtsudtryk er den eneste uden trukket våben, han må være sikkerhedskaptajnen.

"Den sætter du lige tilbage," siger han drævende.

"Hvis I forlader salen nu, kan I stadig nå at overleve," siger du og ser rundt på vagterne.

Sikkerhedskaptajnen er ikke den eneste, der giver sig til at grine.

"Du er omringet, vi er mindst 14 mod én. Kan du ikke se det?"

"I kan alle 14 stadig nå at overleve," insisterer du, men der er selvfølgelig ingen, der reagerer.

"Jeg har ikke tid til dit pjat," vrisser kaptajnen. "Hvis ikke du lægger den *dims* tilbage omgående, så skal det være mig en fornøjelse at vriste den fra dit lig."

"Den dims hedder Jellingestenen, dit modbydelige kryb. Den tilhører retmæssigt mig og alle andre mennesker, og jeg tager den med mig."

"Hasta la vista, bitches!"

SIKKERHEDSKAPTAJNEN OG ALLE VAGTERNE glor måbende på dig, da du tager en lille sten op af lommen. Det er ikke Jellingestenen, bare et stykke grus, som du kaster mod de store, ekstrahærdede panoramavinduer. Du hæver din ResiZe Gun™, venter et kvart sekund på den helt rigtige timing og skyder lige idet stenen rammer vinduet.

Det lille stykke grus forstørres på et splitsekund til en kæmpemæssig klippeblok, der knuser de ellers så stærke vinduer, og det ydre rums vakuum suger dig, vagterne og alt i salen med sig ud i et lydløst sug.

Svævende i rummet er du godt beskyttet i rumdragten, men vagterne er knap så heldige. Langsomt svæver du væk fra den enorme rumbase, men kan ikke gøre noget, for at styre din egen retning.

Et lille fartøj kommer imod dig og en robotarm tager forsigtigt om dig og hiver dig indenbords. Sikkert indenfor, tager du rumdragtens hjelm af og griner til Njord og fartøjets pilot.

"Fik du den?" spørger Njord og slår dig grinene på skulderen.

Du fisker mini-Jellingestenen frem og smiler smørret. Njord og piloten jubler, og I er alle tre høje på adrenalin.

Endnu en mission er veludført, og du kan med stolthed vende tilbage til menneskenes base.

Måske er der allerede en ny mission klar til jer.